



• MAGDALENA KLONECKA •

*Makeup  
Room*

# Makijaże i Fryzury

## Poradnik Panny Młodej

W TYM E-BOOKU ODPOWIEM NA WSZYSTKIE  
NURTUJĄCE CIĘ PYTANIA ODNOŚNIE MAKIJAŻY  
I FRYZUR ŚLUBNYCH. ZE MNĄ BĘDZIESZ GOTOWA  
W 100% I ZACHWYCONA SWOIM WYGLĄDEM W TYM  
WAŻNYM DNIU!





# SPIS TREŚCI

1. JAK WYBRAĆ WIZAŻYSTKĘ LUB FRYZJERKĘ?
2. KIEDY ZAPISAĆ SIĘ NA MAKIJAŻ ŚLUBNY/FRYZURĘ  
A KIEDY NA PRÓBĘ?
3. JAK PRZYGOTOWAĆ SIĘ DO PRÓBY MAKIJAŻU I  
FRYZURY?
4. JAK PRZEBIEGA PRÓBA?
5. JAK WYBRAĆ FRYZURĘ DO SWOICH WŁOSÓW?
6. DLACZEGO FRYZURA CZASEM SIĘ  
ROZPROSTOWUJE A MAKIJAŻ SPŁYWA?
7. SKĄD BIERZE SIĘ CENA USŁUG ŚLUBNYCH?
8. PAKIET Z DOJAZDEM- CO MUSISZ WIEDZIEĆ
9. JAK ZADBAĆ O CERĘ
10. JAK ZADBAĆ O WŁOSY PRZED ŚLUBEM
11. W DNIU ŚLUBU...
12. PODZIĘKOWANIA

PO LEKTURZE TEGO E-BOOKA  
BĘDZIESZ WIEDZIAŁA DOKŁADNIE  
CO ZROBIĆ, BY W DNIU ŚLUBU CZUĆ  
SIĘ NAJPIĘKNIEJSZĄ PANNĄ MŁODĄ  
ŚWIATA!





## CZEŚĆ! NAZYWAM SIĘ MAGDALENA KLONECKA-CIENKOWSKA

I jestem Wizażystką i Stylistką Fryzur z ponad 10-cio letnim doświadczeniem. Jeśli jesteś moją tegoroczną Panną Młodą to bardzo się cieszę, że niedługo się spotkamy! A jeśli nie- myślę, sporo skorzystasz z moich porad. ;)

Na wstępie- gratuluję Ci, że odpowiedziałaś "Tak" na prawdopodobnie najważniejsze z zadanych pytań w Twoim życiu! Stworzyłam tego e-booka z myślą o tych Pannach Młodych, które chcą być dobrze przygotowane i nie będą musiały się martwić o swój wizerunek w tym pięknym dniu. Każda z nas na pewno nasłuchiwała się historii o sphywającym makijażu, rozpadającej się fryzurze lub spuchniętych oczach Panny Młodej, i żadna z nas nie chce tego przechodzić! W dalszej części e-booka opowiem Ci jak tego uniknąć....

ZACZNIJMY!





# 01

## JAK WYBRAĆ STYLISTKĘ?

Jeśli już wybrałaś mnie, to świetnie! Dowiesz się czego możesz oczekiwać od takiej stylistki jak ja. A jeśli nadal szukasz- dam ci parę wskazówek na co zwracać uwagę, żeby wybrać tę jedyną.

*JEDZIEMY!*



# PIERWSZE WRAŻENIE

Znalezienie "tej jedynej" na pewno nie jest łatwe. Większość moich klientek trafia do mnie przez tzw. "pocztę pantoflową". Moje klientki z wcześniejszych lat są po prostu moją najlepszą reklamą i rekomendacją, tak więc popytaj koleżanek! Później dopiero warto popytać wujka Google. Instagram też jest fajnym źródłem, szukając po hasztagach typu #makijażtrójmiasto pokaże Ci się ogrom możliwości! No i właśnie, jak tu wybrać?

Na pewno masz swój własny gust i wiesz co Ci się podoba, więc nie będę Ci prawić o stylach i gustach.

Na co zwróciłabym uwagę:

- **Opinie poprzednich klientek** - warto szukać w google lub na stories wizażystki/fryzjerki
- **Portfolio stylistki** - czy jest spójne i zgodne z twoim stylem
- **Higiena pracy** - czy pracuje z jednorazowymi aplikatorami i dba o czystość stanowiska pracy.
- **Doświadczenie** - czy stylistka jest dopiero początkująca czy już ma lata praktyki? Od Ciebie zależy w czyje ręce chcesz się oddać
- **Faktor "WOW"** - czyli po prostu czy poczułaś ekscytację na myśl, że będziesz malowana/czesana przez tą osobę!



- **Rodzaj stylisty** - może tutaj Cię zaskoczę ale są różne specjalizacje wizażystów i fryzjerów. Kiedyś pracowałam jako wizażystka "fashion" do sesji zdjęciowych i nie mogę powiedzieć, żebym w tamtym czasie specjalizowała się w makijażu ślubnym. Dopiero przebranzowienie i długi okres pracy w branży ślubnej dało mi doświadczenie bym mogła nazwać się specjalistą od Panien Młodych. Sprawdź więc fryzjera do którego chcesz się umówić na fryzurę ślubną. Czy ta osoba ma w portfolio upięcia? Czy może tylko strzyżenie i farbowanie? Nie można być specjalistą od wszystkiego i nie można też tego wymagać od stylisty.

## CZYM BYM SIĘ SPECJALNIE NIE SUGEROWAŁA:

- **Certyfikatami** (sama mam ich tonę ale z doświadczenia wiem, że szkolenie/certyfikat nie zawsze przekłada się na umiejętności. Od stylistki zależy ile czasu poświęci na szlifowanie swojej techniki a nie od szkoleń u wizażystek/fryzjerek-celebrytek).
- **Drogimi kosmetykami**- często dostaję pytanie o to na jakich markach pracuję. O ile nie jesteś na coś uczulona nie powinno to zaważać na Twoim wyborze. Znam sporo niesamowitych wizażystek, które pracują na drogeryjnych kosmetykach. "Dior" nie jest wyznacznikiem profesjonalizmu. Sama sięgam po drogeryjne "perełki".
- **Prestiżowym salonem** - Owszem ładnie zaprojektowane wnętrze cieszy oczy i relaksuje. Sama prowadziłam kiedyś salon w centrum Gdyni i bardzo chwaliłam sobie pracę w ten sposób. Ale ładne wnętrze w samym centrum miasta nie jest wyznacznikiem profesjonalizmu.

Bardzo ważny jest dla mnie tzw. "flow", który łapię z klientką. Jeśli już od wejścia się do mnie uśmiechasz a ja do Ciebie i rozmowa się klei jak ze starą kumpelą, już wiem, że będzie Nam się świetnie współpracowało!

W tym momencie pracuję w domu w specjalnie wydzielonej przestrzeni lub z dojazdem do klienta. Moje klientki mimo odległości dojeżdżają do mnie na usługi, ponieważ wiedzą, że mogą na mnie polegać, a nie dlatego że jest im blisko lub, że jestem w centrum.

Salon w centrum ma też swoje wady- niestety większość klientek kiedy spędzała u mnie np. 3 godziny musiała dodatkowo zapłacić nawet 30PLN za parking. Tak więc nie sugeruj się umiejscowieniem lub rodzajem salonu. O ile wizażystka/ fryzjerka przyjmuje w higienicznych warunkach a pomieszczeniu jest cisza i spokój oraz porządek, myślę, że można jej zaufać.



# 02

## KIEDY ZAPISAĆ SIĘ NA USŁUGĘ A KIEDY NA PRÓBĘ?

Każdy stylistka ma inne zasady i regulamin zapisów. Oto jak to wygląda u mnie:

Zapisy na pakiet z dojazdem ruszają zawsze jesienią (wrzesień-listopad), co oznacza, że możesz się zapisywać na następny rok już pod koniec bieżącego sezonu. Większość stylistów pracuje w ten sposób. Zwykle działa tu zasada- kto pierwszy ten lepszy, więc jeśli jesteś zdecydowana to nie ma co zwlekać!

Zapisy na usługi w salonie (stacjonarnie) otwieram po nowym roku. Wtedy możesz zapisać się na pojedyncze usługi bez dojazdu. Jest to dobra opcja dla Panien Młodych, które idą tylko do urzędu lub nie mają dużej rodziny do "ogarnięcia".

## KIEDY PRÓBA?

Tu również każdy stylistka ma inny tryb pracy. Z biegiem lat wypracowałam sobie taki system: Próbę zalecam między 4 a 2 miesiące przed ślubem. Skąd taki przedział?

Otóż próba wykonana np. 8 miesięcy przed ślubem zwykle skutkuje tym, że po 4 miesiącach Ci się opatrzy i zaczniesz szukać na pinterescie 3 nowe uczesania czy makijaże. Nie oznacza to, że poprzednia próba była zła, a raczej to, że sporo osób nadmiernie analizuje miesiącami makijaż czy fryzurę, aż zaczyna panikować. Sporo moich klientek, których próbę wykonałam tak wcześnie wracało na nowe warianty stylizacji, a bardzo często kończyłyśmy i tak z pierwszą wersją. Oczywiście nikt Ci nie zabroni próbowania kilku fryzur, pytanie tylko czy naprawdę warto.

Z kolei próba wykonana np. miesiąc przed ślubem daje nam małe pole do popisu w razie potrzeby zmiany czegoś w pielęgnacji. Często okazuje się, że skóra potrzebuje złuszczenia, i miesiąc jest krótkim terminem by dać zadziałać kosmetykom lub umówić zabieg.

# 03

## JAK PRZYGOTOWAĆ SIĘ DO PRÓBY MAKIJAZU I FRYZURY?



PRZYGOTUJ SIĘ DZIEŃ PRZED MAKIJAZEM  
Dzień przed próbą poszukaj i zapisz inspiracje,  
(zawsze zalecam szukać w portfolio wizażystki, w  
końcu to jej portfolio Cię przyciągnęło, prawda)?  
Zastosuj znany sobie delikatny peeling twarzy i ust

## SPODOBAŁ CI SIĘ E-BOOK?

W takim razie będzie mi bardzo miło jeśli  
zdecydujesz się zakupić jego pełną wersję.  
W następnych rozdziałach dowiesz się jak:

- Przygotować cerę do próby a jak do dnia ślubu
- Jak wybrać fryzurę do swojego typu włosów oraz jak powinien być przycięty
- Dlaczego makijaż czasem spływa a fale się rozprostowują
- Jak urządzić miejsce przygotowań ślubnych na przyjazd stylisty

I odpowiem na jeszcze wiele wiele innych  
pytań!



# RECENZJE MOICH PANIEN MŁODYCH



EMILIA- POLECAM. PANI MAGDA MA SUPER WYCZUCIE CZEGO SIĘ OCZEKUJE I TO REALIZUJE. FAJNA ATMOSFERA I PRECYZYJNE WYKONANIE MAKIJAŻ ŚLICZNY NIE PRZESADZONY IDEALNIE TAKI JAK CHCIAŁAM . PIERWSZY RAZ WYSZŁAM ZADOWOLONA NIE PRZERYSOWANA . WŁOSY TRZYMAŁY SIĘ CAŁE WESELE I PRZEDEWSZYSTKIM WYGODNA BEZ UCZUCIA WSÓWEK LUB KASKU .



DAGMARA- ZDECYDOWAŁAM SIĘ NA PAKIET ŚLUBNY I TO BYŁ NAJLEPSZY WYBÓR! PIĘKNE BOHO UPIĘCIE, DELIKATNY MAKIJAŻ, KTÓRY PODKREŚLA URODĘ, A CO NAJWAŻNIEJSZE PRZETRWAŁ CAŁĄ NOC, BEZ ŻADNYCH POPRAWEK! DODATKOWO MIŁA I LUŻNA ATMOSFERA, CO JEST NAPRAWDĘ WAŻNE W TYM DNIU. DZIĘKI MAGDZIE MOGŁAM POCZUĆ SIĘ TEGO DNIA JAK MILON \$ :) DZIĘKUJĘ :)



ADRIANA- BAAAAARDZO POLECAM! MAGDA MA OGROMNY TALENT, JAK MAŁO KTO! ROBI PIĘKNE, TRWAŁE I NIEPRZERYSOWANE MAKIJAŻE, PODKREŚLA W URODZIE TO, CO NAJPIĘKNIEJSZE. MOŻNA JEJ SPOKOJNIE ZAUFAC, EFEKT BĘDZIE OSZAŁAMIAJĄCY. GDYBYM MIAŁA JESZCZE RAZ WYBIERAĆ OSOBĘ, KTÓRA POMALUJE MNIE I DZIEWCZYNY NA ŚLUB - BEZ NAJMNIEJSZYCH WĄTPLIWOŚCI WYBRAŁABYM MAGDĘ. NA PEWNO BĘDĘ TEŻ POLECAĆ KAŻDEJ PRZYSZŁEJ PANNIE MŁODEJ. MAKIJAŻ TRZYMAŁ SIĘ W IDEALNYM STANIE AŻ DO OSTATNIEGO TCHNIENIA NA PARKIECIE. FALE HOLLYWOOD - NO PO PROSTU BAJKA!

DOŁOŻYŁAM WSZELKICH STARAŃ, ABY TEN PRODUKT BYŁ W PEŁNI WARTOŚCIOWY, NATOMIAST NIE ODPOWIADAM ZA TO, W JAKI SPOSÓB TA WIEDZA ZOSTANIE UŻYTA.

SPRZEDAWCA UDZIELA UŻYTKOWNIKOWI LICENCJI NIEWYŁĄCZNEJ I NIEPRZENASZALNEJ NA KORZYSTANIE Z ZAKUPIONEGO PRODUKTU, BEZ PRAWA DO UDZIELANIA SUBLICENCJI. UŻYTKOWNIK W RAMACH UMOWY SPRZEDAŻY UPOWAŻNIONY JEST DO KORZYSTANIA Z PRODUKTU JEDYNIEM NA WŁASNE POTRZEBY, BEZ OGRANICZEŃ TERYTORIALNYCH, NA NASTĘPUJĄCYCH POLACH EKSPLOATACJI: ODCZYTANIE TREŚCI PRZY UŻYCIU WŁASNEGO SPRZĘTU.

ZAKAZANE JEST W SZCZEGÓLNOŚCI, ZARÓWNO CO DO CAŁOŚCI PRODUKTU, JAK I JEGO CZĘŚCI:  
UDOSTĘPNIANIE I PREZENTOWANIE PRODUKTU OSOBOM TRZECIM, PUBLIKOWANIE PRODUKTU NIEZALEŻNIE OD FORMY PUBLIKACJI, KOPIOWANIE, POWIELANIE NA POTRZEBY INNE NIŻ WŁASNY UŻYTEK.

JAKIEKOLWIEK ROZPOWSZECHNIANIE PRODUKTU STANOWI NARUSZENIE PRZEPISÓW PRAWA I MOŻE RODZIĆ ODPOWIEDZIALNOŚĆ CYWILNĄ LUB KARNAJĄ. SPRZEDAWCA MOŻE TAKŻE DOMAGAĆ SIĘ STOSOWNEGO ODSZKODOWANIA LUB ZADOŚĆUCZYNIENIA Z TYTUŁU PONIESIENIA STRAT MATERIALNYCH LUB NIEMATERIALNYCH ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI.

